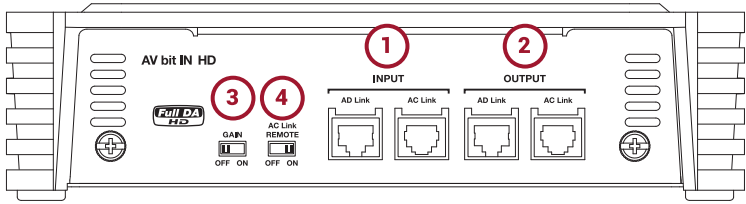
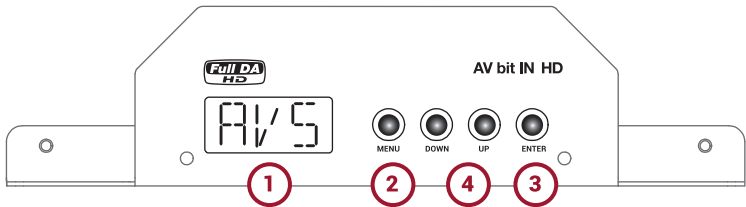


DESCRIZIONE MODULO AV bit IN HD



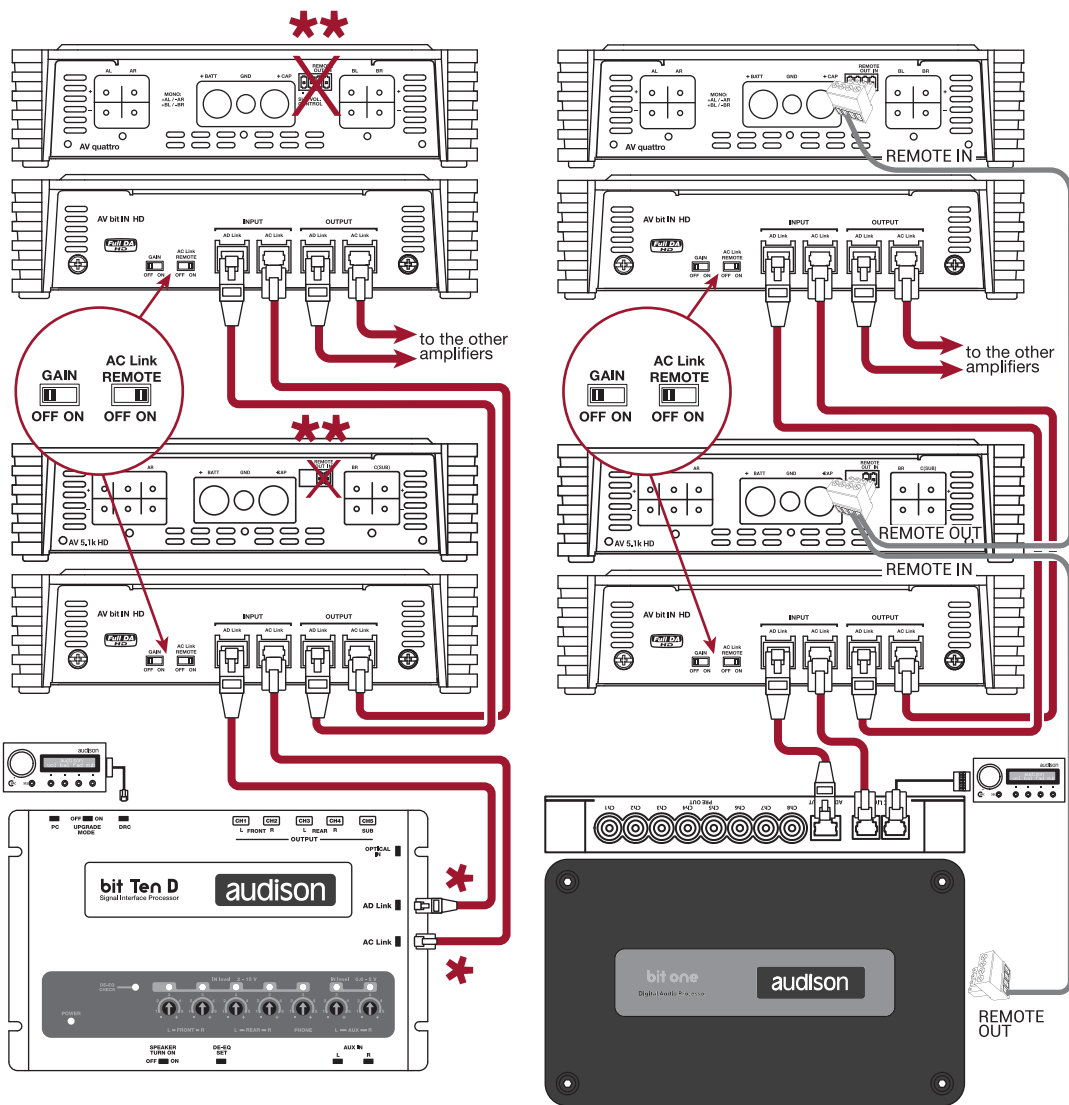
- INPUT:**
 - AD Link IN:** Terminale d'ingresso RJ-45 per la connessione di un segnale digitale proveniente da altri amplificatori AV/TH o da altri dispositivi esterni dotati di AD Link audison bit. Utilizzare un cavo schermato Class 5 o 6 per reti Ethernet utilizzato normalmente nelle reti di computer. Questo bus digitale audio in grado di trasmettere il segnale di 8 canali. Utilizza un cavo schermato Class 5 o 6 per reti Ethernet utilizzato normalmente nelle reti di computer.
 - AC Link IN:** Terminale d'ingresso RJ-12 per la connessione verso il processore o altri dispositivi posti a monte del sistema. E' costituito da un bus digitale e segnali di controllo per la gestione delle funzioni del dispositivo al quale è connesso. Permette di costruire una rete digitale che dialoga con altri dispositivi provvisti di AC Link come amplificatori AV, TH, processori digitali audio audison bit. Il cavo terminato RJ-12 è del tipo a 6 poli normalmente utilizzato per la telefonia digitale, ma non compatibile con esso.
 - OUTPUT:**
 - AD Link OUT:** Terminale d'uscita RJ-45 per connessione al dispositivo esterno in grado di ricevere il segnale digitale AD Link (amplificatori serie AV / TH).
 - AC Link OUT:** Terminale d'ingresso RJ-12 per la connessione verso altri dispositivi posti a valle del sistema. La connessione AC Link è in grado di fornire alimentazione al dispositivo esterno.
 - GAIN:** Posizionare lo switch nella posizione ON per abilitare il controllo di livello degli ingressi dell'amplificatore. Posizionare lo switch nella posizione OFF (consigliato), per disabilitare il controllo di livello dell'amplificatore.
- ATTENZIONE:** La regolazione del livello della sensibilità influenza il rapporto segnale/rumore (fruscio/soffio di fondo) dell'impianto. È sempre preferibile impostare un elevato livello di uscita sul processore ed una bassa sensibilità degli amplificatori o disabilitare la regolazione della stessa (Switch Gain nella posizione OFF), per renderlo meno sensibile a rumori/fruscii di fondo.
- AC Link-Remote OFF-ON:** Posizionare lo switch nella posizione ON qualora si connetta l'amplificatore AV 5,1K HD al processore bit Ten D, il quale permetterà l'accensione dell'amplificatore, senza utilizzare il comando Remote-in. Posizionare lo switch nella posizione OFF qualora si connetta l'amplificatore AV 5,1K HD al processore bit ONE. In questo caso la funzione Remote-In su AC Link non è disponibile e l'amplificatore deve essere acceso tramite comando REM In. Nella catena AC Link se presente un amplificatore diverso dagli AV (Thesis TH), la funzione Remote-In su AC Link deve essere disabilitata, posizionando lo switch nella posizione OFF.
- ATTENZIONE:** per la connessione AC Link / AD Link utilizzare esclusivamente il cavo fornito con i prodotti.

DESCRIZIONE MODULO AV bit IN HD



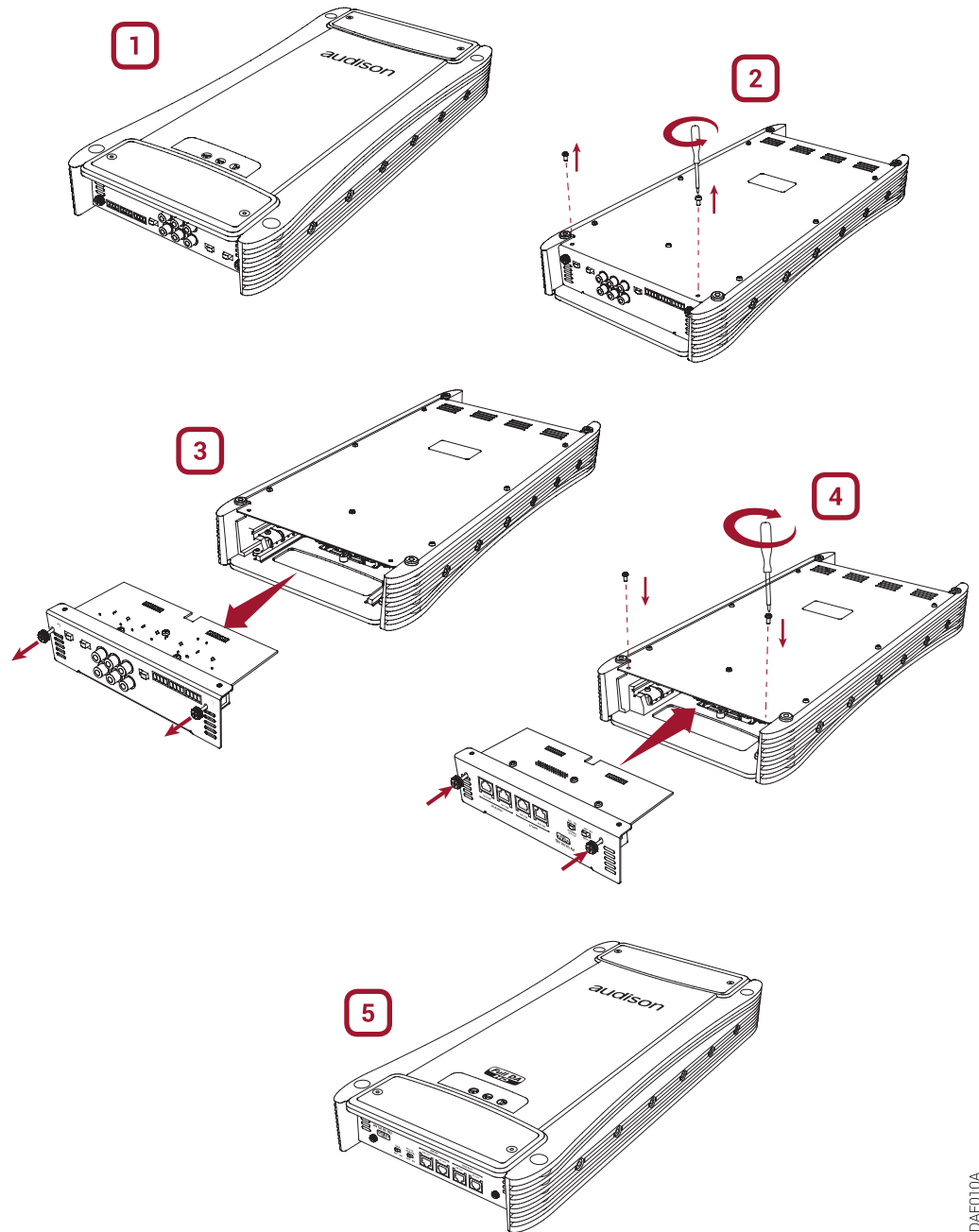
- AV bit IN HD STATUS DISPLAY:** E' l'elemento visivo dell'AV bit IN HD avente un LCD retroilluminato a 3 caratteri. Durante il funzionamento può mostrare tutti i parametri di configurazione memorizzati nell'amplificatore durante l'installazione. Le pagine seguenti riportano tutti i messaggi e le diciture che di volta in volta possono apparire sul display.
 - MENU:** Questo pulsante attiva l'AV bit IN HD e mostra la prima voce disponibile. Ogni volta che si preme questo pulsante durante il normale funzionamento dell'amplificatore, l'AV bit IN HD mostra la prima voce disponibile e non l'ultima su cui si è lavorato. In qualsiasi punto della gestione ci si trovi, se si preme il tasto MENU, si esce dalla gestione dell'AV bit IN HD e si torna automaticamente alla schermata iniziale (Default display) senza salvare le modifiche.
- Nota:** In qualsiasi punto del software di gestione ci si trovi, se non si agisce sui tasti per 5 secondi, l'AV bit IN HD torna automaticamente alla schermata iniziale (Default display) senza salvare le modifiche.
- ENTER:** Questo tasto serve per:
 - confermare la voce scelta,
 - salvarla in memoria,
 - passare alla voce di menu successiva.
 - UP - DOWN:** Questi pulsanti consentono la navigazione attraverso le voci disponibili all'interno dei vari menu. A seconda della funzione in cui ci si trova, permettono di cambiare la scelta che poi andrà confermata premendo il tasto ENTER.

COME COLLEGARE IL MODULO AV bit IN HD



- * Utilizzare i cavi AC Link / AD Link forniti con i prodotti
- ** Non collegare il Remote IN all'amplificatore

COME INSTALLARE L'AV bit IN HD

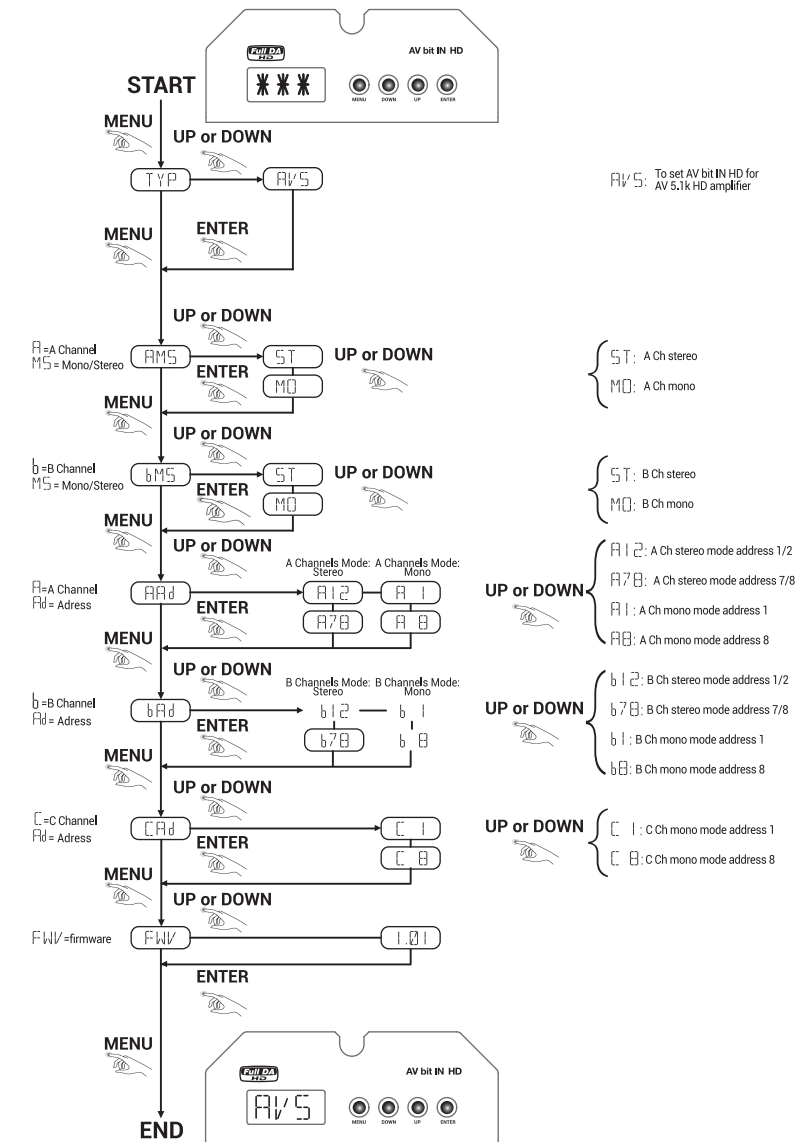


COME CONFIGURARE IL MODULO AV bit IN HD

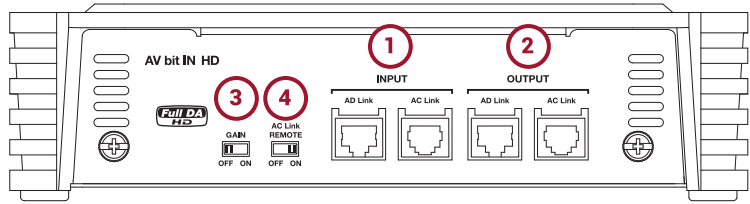
Prima di procedere nella configurazione dell'amplificatore o degli amplificatori muniti di modulo all'ingresso digitale AV bit IN HD, configurare e finalizzare il processore (bit Ten D / bit One) che andrà ad interfacciarsi al sistema. I canali del processore specializzati in "Digital output / AC Link - AD Link" potranno interfacciarsi con amplificatori muniti di modulo d'ingresso AV bit IN HD, come indicato nella procedura di seguito riportata. Nella "CHANNEL MAP" del PC software del bit Ten D i canali specializzati con uscita digitale sono evidenziati in verde, mentre per il bit One va appuntato a quali canali d'uscita è stato assegnato il formato digitale, (AD Link - AC Link) in fase di "I/O Configuration Wizard".

⚠ Impostare il volume generale del processore ad un livello di -45 dB, tale da non costituire pericolo per gli altoparlanti del sistema in fase di installazione / regolazione.

Prima di procedere nella configurazione del modulo AV bit IN HD, dopo aver settato il processore (bit Ten D / bit One), spegnere e riaccendere il sistema audio dalla manopola SRC del DRC.

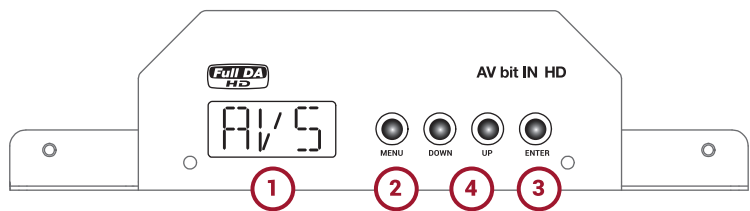


AV bit IN HD FRONT PANEL



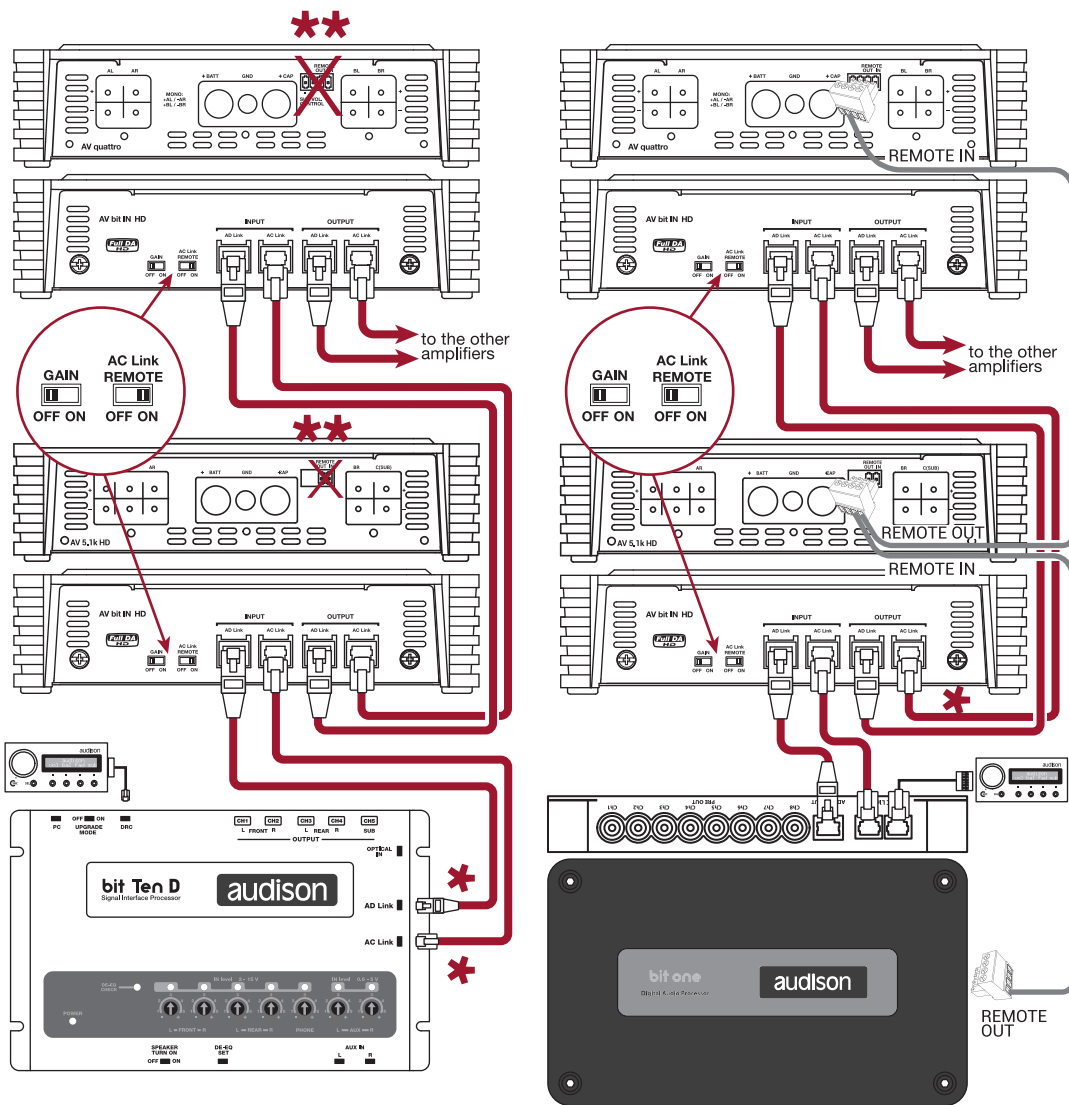
- INPUT:**
AD Link IN: RJ-45 input terminal to connect a digital signal coming from other AV/TH amplifiers or other external Audison bit devices equipped with AD Link. Use a Class 5 or 6 shielded cable for Ethernet networks normally used in computer networks. This digital audio bus can transmit the signal of 8 channel.
AC Link IN: RJ-12 input terminal for connection to the processor or other devices located upstream of the system. It is composed of a digital bus and control signals for the management of the functions of the device to which it is connected. It provides the ability to build a digital network interacting with other devices provided with AC Link such as AV / TH amplifiers, and Audison bit digital audio processors. The RJ-12 terminated cable is a 6-pin cable, like the one normally used for digital telephone purposes, but it is not compatible with digital telephone technology.
- OUTPUT:**
AD Link OUT: RJ-45 output terminal for connection to external devices capable of receiving the AD Link digital signal (AV / TH amplifiers).
AC Link OUT: RJ-12 input terminal for connection to the other devices located downstream of the system. The AC Link connection is able to provide power to the external device.
- GAIN:** set switch to ON to enable the amplifier's input level control. Set switch to OFF (recommended), to disable the amplifier's input level control.
WARNING: adjusting the sensitivity level affects the system Signal/Noise ratio (hiss / background noise). It is always advisable to set a high level output on the processor and a low gain on the amplifiers or to disable the gain adjustment (set the switch "Gain" to OFF), for the amplifiers to be less sensitive to hisses / background noises.
- AC Link-Remote OFF-ON:** set switch to ON if the AV 5,1k HD amplifier is connected to a bit Ten D processor, that will make the amplifier turn on without using the Remote-In control. Set switch to OFF if the AV 5,1k HD is connected to a bit One processor. In that case, the Remote-In function on AC Link is not available and the amplifier will have to be turned on via the Remote-In. If an amplifier different from the AV (Thesis TH) is in the AC Link chain, the Remote-In function on AC Link will have to be disabled, setting the switch to OFF.
WARNING: for AC Link / AD Link connections, only use the cables supplied with the products.

AV bit IN HD CONTROL PANEL



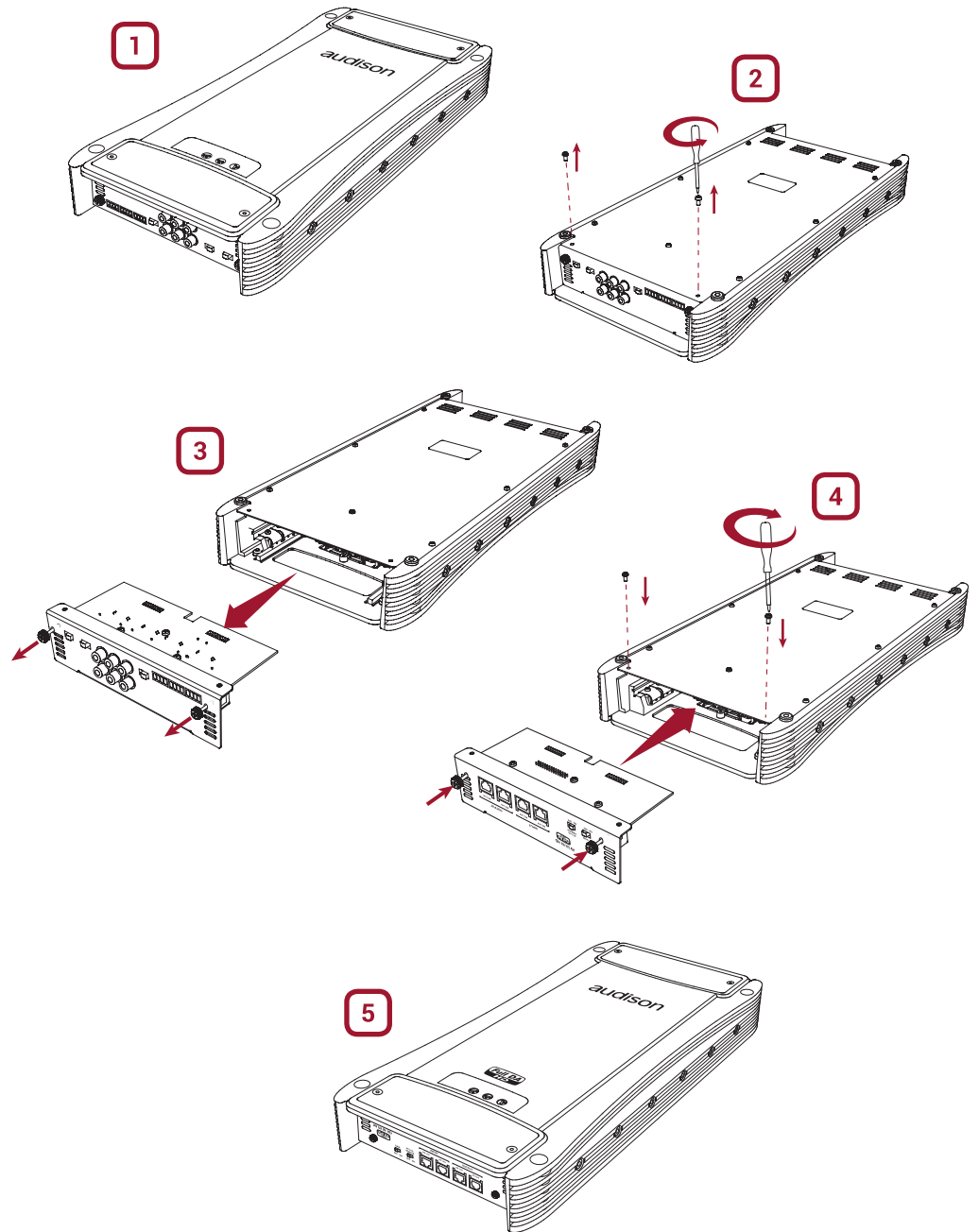
- AV bit IN HD STATUS DISPLAY:** AV bit IN STATUS DISPLAY: This is the visual element of the AV bit IN HD system with a 3-character backlit LCD. While operating it can display all configuration parameters stored in the amplifier during the installation. The following pages contain all the messages and statements that may appear on the display from time to time.
- MENU:** This button activates the AV bit IN HD and shows the first entry available. Each time you press this button while normally operating the amplifier, AV bit IN HD shows the first entry available and not the last entry on which you worked. At any point, if you press the MENU key you exit from AV bit IN management and automatically return to the home screen (default display) without saving your changes.
Note: At any point, if you do not touch the keys for 5 seconds, AV bit IN HD will automatically return to the home screen (default display) without saving your changes.
- ENTER:** This button is used to:
 - Confirm the selected entry,
 - Save it,
 - Go to the next menu entry.
- UP - DOWN:** These buttons allow navigation through the available entries of various menus. Depending on the function, you can change the selection and then confirm by pressing the ENTER key.

HOW TO CONNECT THE AV bit IN HD TO AN AUDISON bit PROCESSOR



- * Use ONLY the AC Link / AD Link cable provided.
- ** Don't connect the remote input signal to the amplifiers when using AV bit IN HD module.

HOW TO INSERT AV bit IN HD

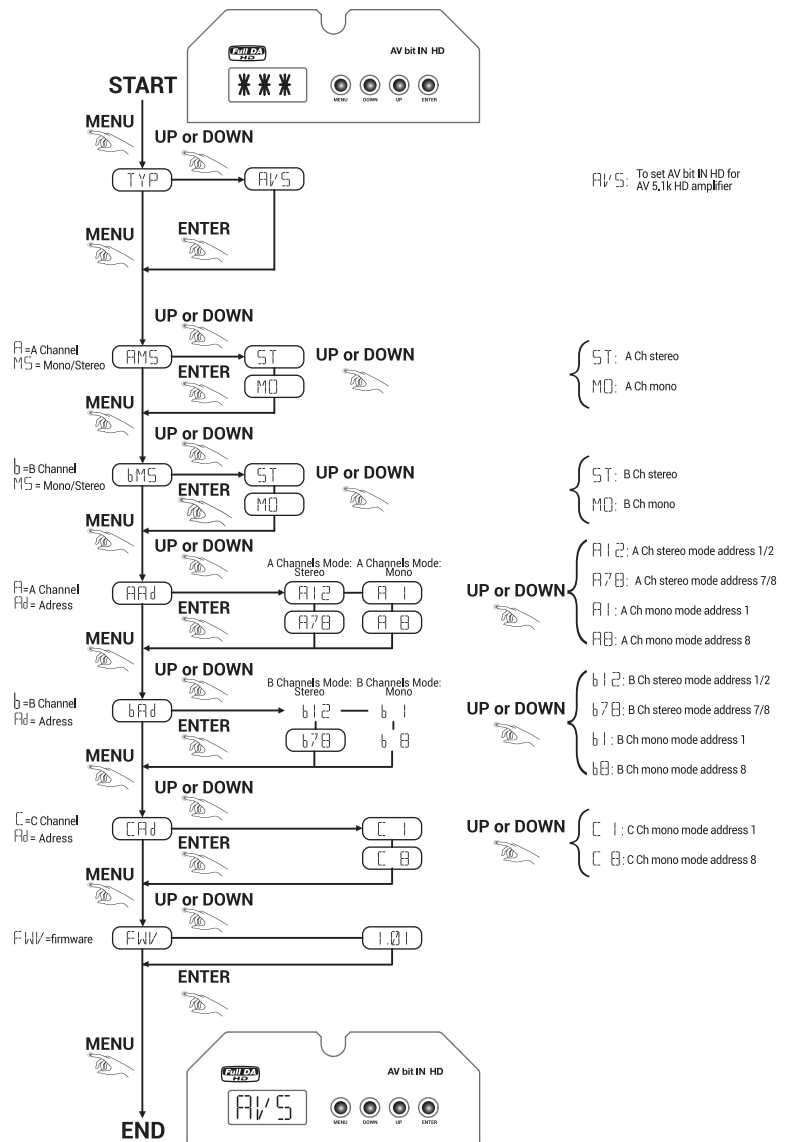


HOW TO CONFIGURE AV bit IN HD

Before starting the configuration of the amplifier or amplifiers equipped with an AV bit IN HD digital input module, set and finalize the processor (bit Ten D / bit One) that will interface with the system. The processor channels specialized in "Digital output / AC Link - AD Link" will interface with the amplifiers equipped with the AV bit IN HD input module, as shown in the following procedure. In the "CHANNEL MAP" of the bit Ten D PC software, the specialized channel with digital output are highlighted in green, while for the bit One it should be written down which output channels are assigned the digital format (AD Link - AC Link) during the "I/O Configuration Wizard".

! Set the processor overall volume at a level of -45 dB, which does not endanger the system speakers during installation / adjustment.

Before starting to configure the AV bit IN HD module and after setting the processor (bit Ten D / bit One), turn the sound system off and then on again using the DRC SRC knob.



END